

SEVERNA FRANCIJA

Z LADJO PO REKI SENI

ODHOD: 15.8.2025

8 dni



02 23 45 218 ☎

☎ 041 752 232

info@agencija-vangogh.si ✉

OD PARIZA DO PARIZA

Reka SENA velja za eno najpriljubljenejših rek za rečna križarjenja v Franciji in mi jo tokrat predstavljamo prvič in to sredi poletja, ko bodo dnevi na severu Francije, v Normandiji, še vedno zelo dolgi. Mesto Pariz je mesto z večnim šarmom, ki ga je treba obiskati večkrat. V kolikor ste tam že bili, potem bo to priložnost, da določene četrti, ki so vam bile še posebej všeč, ponovno obiščete. Pariz je mesto, kjer lahko obiskovalec preprosto »tahinira« brez posebnega cilja in uživa v francoski »joie de vivre«. Poleg Pariza boste v enem tednu obiskali še števila mesteca in vasi, ki se nahajajo ob reki Seni vse od Pariza pa do izliva reke na severu v Kanal pri pristaniškem mestu Le Havre. Večino njih se nahaja v severni francoski pokrajini Normandiji. Med večjimi mesti izstopata predvsem Le Havre, mesto, ki je bilo skoraj popolnoma uničeno v času izkrcavanja zaveznikov na obalah Normandije, a je bilo po vojni popolnoma obnovljeno ter mesto Rouen, ki slovi po svoji izjemni katedrali in prekrasnem zgodovinskem mestnem jedru. In potem so tukaj manjša zgodovinska mesta in vasi, ki so pritegnila številne slikarje in umetnike, ki so ovekovečili to severno francosko pokrajino v svojih brezčasnih delih. Tako boste lahko obiskali vas Giverny, kjer je živel in ustvarjal Claude Monet in pa Auvers-sur-Oise, kjer je ustvarjal in umrl Vincent Van Gogh. Prepričani smo, da boste iz udobja luksuzne rečne ladje in vsega kar se na ladji dogaja ter seveda odlične kulinarike, uživali v enotedenskem udobnem odkrivanju tega dela Francije, in to s povsem drugačne, rečne perspektive.

PROGRAM POTOVANJA/KRIŽARJENJA

1. DAN: LJUBLJANA/MARIBOR – ZAGREB - PARIZ

Prevoz iz Ljubljane in Maribora do letališča v Zagrebu in polet letala proti Parizu. Po pristanku na letališču Charles de Gaulle bo prevoz do pristanišča v mestu in nastanitev na ladji. Preostanek dneva bo prosto za ogled Pariza peš ali z metrojem. Večerja na ladji (V).

2. DAN: PARIZ

Dopoldne bomo nadaljevali z ogledi Pariza. Večino mesta si bomo ogledali peš oziroma se odpeljali z mestnim avtobusom ali metrojem. Predlagamo vzpon na Montmartre, od koder je eden najlepših razgledov na mesto. Sprehodili se bomo po Ile de la Cité do obnovljene cerkve Notre Dame, morda čez enega od mostov do Latinske četrti, nato nazaj do Louvra in trga Concorde ter znanih Elizejskih poljan. Ob 16. uri bo naša ladja izplula proti severu. Preostanek dneva bomo preživeli na palubi naše ladje. Vsi obroki na ladji (Z,K,V).

3. DAN: VERNON

Zjutraj bo ladja prispela v mesto Vernon in tukaj ostala zasidrana vse do poldneva. Tako bomo dopoldne izkoristili in se sprehodili po vasici Vernon ali pa se podali v bližnjo vas Giverny, ki se nahaja na desnem bregu reke Sene, natančneje na sotočju rek Sene in Epte. Vas Giverny leži približno 80 km zahodno-severozahodno od Pariza v francoski regiji Normandiji. Znana je predvsem po hiši in vrtu slikarja Clauda Moneta. V Giverny so se naselili številni umetniki, ki jih je pritegnila pokrajina in celotna atmosfera, ki je vladala v vasi zahvaljujoč Claudu Monetu. V vasi si je vredno ogledati muzej impresionizma, ki je posvečen zgodovini in razvoju impresionizma ter hotel Baudy, ki je predstavljal središče dogajanja v zlatih časih Givernyja. Danes je to kavarna in restavracija z opremo in dekorjem iz časov impresionistov. Vrnitev v Vernon in če bo čas dopuščal še prosto za krajši sprehod po mestu. Opoldne bo ladja izplula proti severu. Vsi obroki na ladji (Z,K,V).

4. DAN: LE HAVRE – CAUDEBEC EN CAUX

Ladja bo ves dan zasidrana v pristaniškem mestu Le Havre, ki ima danes približno 170.000 prebivalcev in se nahaja na desnem bregu, kjer se reka Sena izliva v Kanal. Mesto in pristanišče je leta 1517 ustanovil francoski kralj Franc I. Konec 18. stoletja je Le Havre začel rasti in pristanišče se je najprej pričelo ukvarjati s trgovino s sužnji, nato pa še z drugo mednarodno trgovino. Po bombnih napadih je bilo mesto popolnoma obnovljeno in prav zaradi te edinstvene obnove in arhitekture po drugi svetovni vojni je UNESCO osrednji del Le Havra vpisal na seznam svetovne kulturne dediščine. V mestu se nahaja muzej moderne umetnosti Andreja Malrauxa, ki je drugi v Franciji po številu impresionističnih slik. Ves dan bomo imeli čas za sprehode in ogled mesta, ali pa se podali na poldnevni izlet v kraj Etretat, ki je najbolj znan po svojih klifih, vključno s tremi naravnimi oboki in koničasto »iglo«. Te pečine in pa letoviščarske plaže so od nekdaj privlačile umetnike kot so Eugène Boudin, Gustave Courbet in Claude Monet. Ladja bo iz pristanišča v Le Havru izplula ob 18. uri in sledilo bo opazovanje pokrajine z ladijske palube (Z,K,V).

5. DAN: CAUDEBEC EN CAUX - ROUEN

Nekaj pred polnočjo bo ladja prispela v pristanišče Caudebec en Caux, se zasidrala in ostala tukaj do poldneva. Dopoldne se bomo sprehodili po mestu in si ga ogledali. Caudebec je eno od številnih krajev v Normandiji, čigar imena oziroma toponimi so skandinavskega porekla. Mesto ima zaradi bogate zgodovine veliko znamenitosti. Najznamenitejša je zagotovo cerkev Notre Dame zgrajena v 15. in 16. stoletju. Med starejše zgradbe v mestu sodi Hiša templjarjev iz 12. oziroma 13. stoletja, v kateri se nahaja danes manjši zgodovinsko-arheološki muzej. Tukaj je tudi nekdanji zapor iz 14. stoletja, pa mestna hiša iz leta 1800 ... Lep je tudi sprehod po nabrežju reke Sene. Ladja bo ob 13. uri izplula in med in po kosilu boste lahko uživali v pokrajini na bregovih reke Sene. Ob 17. uri bo ladja prispela v mesto Rouen in ostala tukaj zasidrana vse do dveh po polnoči naslednjega dne. Tako boste lahko ujeli večerni utrip tega simpatičnega mesta, ki se lahko pohvali z izjemno bogato zgodovino. Mesto z okolico ima danes nekaj več kot pol milijona prebivalcev, samo središče pa nekaj čez 100.000. Rouen so ustanovila galska plemena, ki so nadzorovala veliko območje v spodnjem delu doline Sene. Mesto so kasneje zavzeli Rimljani in rimski Rotomagus, kot so Rimljani mesto imenovali, je vrhunec razvoja dosegel v času Dioklecijana, ko so zgradili rimske terme in amfiteater, čigar temelji so se ohranili vse do danes. Rouen je na seznamu francoskih umetnostno-zgodovinskih mest in Victor Hugo je Rouen poimenoval za »mesto stoterih zvonikov«, Stendhal pa za gotske Atene. Med mestnimi znamenitostmi izstopa: gotska stolnica Notre-Dame. Ob njenem dokončanju je bila s 151 metri najvišja zgradba na svetu. V njej je shranjeno srce Riharda Levjesrčnega. Nočitev na ladji (Z,K,V).

6. DAN: ROUEN – LES ANDELYS – LA ROCHE GUYON

Zjutraj se bo ladja zasidrala v pristanišču v kraju Les Andelys, ki leži v Normandiji, na okljuku reke Sene, približno 85 km severozahodno od Pariza. Sestavljen je iz dveh delov: Le Grand Andely in Le Petit Andely. Tukaj se nahaja grad Château Gaillard, ki je danes francoski zgodovinski spomenik, zgrajen za časa angleškega kralja Riharda Levjesrčnega in njegovega naslednika Ivana brez dežele, konec 12. stoletja. Mestece se lahko pohvali tudi z Notredamsko cerkvijo. Ob 11. uri bo ladja nadaljevala plovbo in ob 15. uri prispela v kraj La Roche Guyon, ki se je razvil zahvaljujoč gradu Château de La Roche-Guyon. Vasica ima danes okrog petsto prebivalcev. Znameniti grad je nastal v 12. stoletju, da bi z njega lažje kontrolirali rečne ladje, ki so plule po Seni. Popoldne se bomo podali na sprehod po vasici do znanega gradu. Ob 19. uri pa bo ladja nadaljevala večerno plovbo. Večerja in nočitev na ladji (Z,K,V).

7. DAN: CONFLANS - PARIZ

Nekaj čez polnoč bo ladja priplula v пристanišče Conflans-Sainte-Honorine, mestece s približno 35.000 prebivalci. Kraj sam je bil naseljen vse od neolitskih časov dalje, najbolj pa se je razvil v srednjem veku. Trdnjavo z obzidjem je dobilo že v 8. stoletju in francoski kralj jo je dal v posest pariškimi škofom, da bi le-ti od tod spremljali in oznanili morebitne prihode oziroma napade Vikingov. V mestu se nahajajo številne znamenitosti, ki sodijo v sam vrh kulturno zgodovinskih spomenikov, kot na primer: stolp Montjoie iz 11. stoletja, cerkev sv. Maclouja iz 12. stoletja in številne druge. Morda se boste podali na sprehod po mestecu ali pa se odločili za ogled bližnje vasi Auvers-sur-Oise. V 19. stoletju je v tej vasi živel in deloval veliko francoskih umetnikov, med njimi Paul Cézanne, Camille Pissarro in Vincent Van Gogh, ki je tukaj tudi umrl leta 1890 in je tod tudi pokopan, skupaj z bratom Theom. Ob 15. uri bo ladja izplula in se vrnila proti Parizu, kamor bomo prispeli ob 20. uri. Po večerji se boste morda odločili še za kak zadnji večerni sprehod po mestu s šarmom. Nočitev na ladji (Z,K,V).

8. DAN: PARIZ – ZAGREB – MARIBOR/ LJUBLJANA

Dopoldne bo prosto še za zadnje ogled in sprehode po Parizu in popoldne bo prevoz na letališče Charles de Gaulle in let proti Zagrebu. Po pristanku bo sledil samo še prevoz do Maribora/Ljubljane (Z).

ROK ZA PRIJAVE: 3 mesece pred odhodom oziroma do zapolnitve prostih mest.

CENA: 2.390 EUR pri najmanj 25 plačanih potnikih

CENA VKLJUČUJE: prevoz iz Ljubljane/Maribora do letališča v Zagrebu in nazaj, letalsko karto na relaciji Zagreb-Pariz-Zagreb, vse letališke, varnostne in RSF takse, ki na dan 15.11.2024 znašajo 173 EUR, križarjenje z rečno ladjo s 4****+ in nastanitvijo v dvoposteljnih zunanjih standardnih kabinah na osnovi polnih penzionov (doplačilo za »superior« kabino su je 290 EUR in za »de luxe« kabino je 380 EUR po osebi), ladijske in pristaniške pristojbine (40 EUR), prevoze od letališča do pristanišča prvi dan in od pristanišča do letališča zadnji dan, vodene sprehode po mestih, kjer bo ladja pristala, prireditve na ladji, koktajl dobrodošlice, kapitanovo poslovilno večerjo, lokalne vodnike v angleškem jeziku, slovenskega spremljevalca, organizacijo potovanja, nezgodno zavarovanje potnikov in DDV.

CENA NE VKLJUČUJE: dodatnih fakultativnih izletov ter napitnin za osebje na ladji.

Cena pri najmanj 20 plačanih potnikih znaša 2.490 EUR, pri najmanj 15 plačanih potnikih znaša 2.590 EUR in pri najmanj 10 plačanih potnikih znaša 2.690 EUR.